

Schimbarea la Față a Domnului

Duminica

La Sfânta Liturghie

a Sfântului Ioan Gură de Aur

6 august 2023

Antifoanele Praznicului Schimbării la Față a Domnului*, din Minei (2022):

Antifonul întâi (Psalmi 42: 3; 56: 7, 13)

Stih 1: Trimite lumina Ta și adevărul Tău; acestea m-au povățuit.

Stihira: **Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu, Mântuitorule, mântuiește-ne pe noi.**

Stih 2: Și m-au condus la muntele cel sfânt al Tău și la locașurile Tale.

Pentru rugăciunile...

Stih 3: Înălță-Te peste ceruri, Dumnezeule, și peste tot pământul slava Ta.

Pentru rugăciunile...

Stih 4: Că s-a mărit până la cer mila Ta și până la nori adevărul Tău.

Pentru rugăciunile...

Slavă...,

Pentru rugăciunile...

Și acum...

Pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu, Mântuitorule, mântuiește-ne pe noi.

Antifonul al doilea (Psalmi 67: 25; 16: 15; 103: 2)

Stih 1: Văzutu-s-au căile Tale, Dumnezeule, umbletele Dumnezeului meu, ale Împăratului celui din locul cel sfânt.

Stihira: **Mântuiește-ne pe noi, Fiul lui Dumnezeu, Cel ce Te-ai schimbat la față în muntele Taborului, pe noi, cei ce-Ți cântăm Ție: Aliluia!**

Stih 2: Iar eu întru dreptate mă voi arăta feței Tale.

Mântuiește-ne pe noi...

Stih 3: Sătura-mă-voi când mi se va arăta slava Ta.

Mântuiește-ne pe noi...

Stih 4: În mărturisire și în mare podoabă Te-ai îmbrăcat, Cel ce Te îmbraci cu lumina ca și cu o haină.

Mântuiește-ne pe noi...

Slavă..., Și acum...

Unule-Născut, Fiule și Cuvântul lui Dumnezeu...

Antifonul al treilea, glasul al 7-lea (Psalmi 88: 12; 35: 9; 88: 6)

Stih 1: Ale Tale sunt cerurile și al Tău este pământul.

Troparul, glasul al 7-lea: **Schimbatu-Te-ai la față în munte, Hristoase Dumnezeule, arătând ucenicilor Tăi slava Ta, pe cât li se putea. Strălucească și nouă, păcătoșilor, lumina Ta cea**

pururea fiitoare; pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu, Dătătorule de lumină, slavă Ție!

Stih 2: Că la Tine este izvorul vieții, întru lumina Ta vom vedea lumină.

Schimbatu-Te-ai la față...

Stih 3: Lăuda-vor cerurile minunile Tale, Doamne.

Schimbatu-Te-ai la față...

Stih 4: Și adevărul Tău în adunarea Sfinților.

Schimbatu-Te-ai la față...

Slavă..., Și acum...

Schimbatu-Te-ai la față în munte, Hristoase Dumnezeule, arătând ucenicilor Tăi slava Ta, pe cât li se putea. Strălucească și nouă, păcătoșilor, lumina Ta cea pururea fiitoare; pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu, Dătătorule de lumină, slavă Ție!

La Vohod în loc de: „Veniți să ne închinăm...”, se cântă **Isodiconul Praznicului** (Psalm 88: 13):

Stih: Taborul și Ermonul în numele Tău se vor bucura.

Mântuiește-ne pe noi, Fiul lui Dumnezeu, Cel ce Te-ai schimbat la față în muntele Taborului, pe noi, cei ce-Ți cântăm Ție: Aliluia!

Troparele și Condacele

Troparul Praznicului Schimbării la Față a Domnului, glasul al 7-lea:

Schimbatu-Te-ai la față în munte, Hristoase Dumnezeule, arătând ucenicilor Tăi slava Ta, pe cât li se putea. Strălucească și nouă, păcătoșilor, lumina Ta cea pururea fiitoare; pentru rugăciunile Născătoarei de Dumnezeu, Dătătorule de lumină, slavă Ție!

Slavă..., Și acum...

Condacul Praznicului Schimbării la Față a Domnului, glasul al 7-lea:

În munte Te-ai schimbat la față și, pe cât au putut, ucenicii Tăi au văzut slava Ta, Hristoase Dumnezeule; pentru ca, atunci când Te vor vedea răstignit, să înțeleagă pătimirea Ta cea de bunăvoie și să propovăduiască lumii că Tu ești cu adevărat raza Tatălui. (se încheie lung)

În loc de Axionul: „Cuvine-se cu adevărat...”, se cântă **Axionul Praznicului***, glasul al 4-lea:

Stih: **Mărește, suflete al meu, pe Domnul, Cel ce S-a schimbat la față în Muntele Taborului.**

Nașterea ta fără prihană s-a arătat. Dumnezeu din coapsele tale a ieșit. Ca un purtător de trup S-a arătat pe pământ și cu oamenii a viețuit. Pentru aceasta, pe tine, Născătoare de Dumnezeu, toți te mărim.

Chinonicul Praznicului: **Î**ntru lumina slavei feței Tale, Doamne, vom umbla în veci.
Aliluia, Aliluia, Aliluia.

Nu sunt alte schimbări la Sfânta Liturghie.

* până la Odovania Praznicului (cf. Anuar Liturgic și Tipiconal -2023, pag. 395, 397)